

Arthur Rimbaud : On n'est pas sérieux quand on a dix-sept ans

Soumis par Mariana Spatarelu
08-07-2008

Arthur Rimbaud : « On n'est pas sérieux quand on a dix-sept ans »

Sur la Terre il y a maintenant 6,625 milliards d'hommes et comme les études le montrent, la population est toujours en croissance.

Parmi ces 6 625 habitants de la Terre il n'y a pas deux personnes identiques. Chaque homme est unique dans sa manière d'être et de penser.

Grâce à cette unicité on ne peut pas affirmer qu'à dix-sept ans on n'est pas tous sérieux. Ce n'est pas une dominante qui puisse définir l'âge.

Il est vrai que c'est une période de transition caractérisée par de grandes exaltations, par l'affirmation du soi, par un élan de liberté, de prises de risques, de l'envie de changer le Monde. On découvre à cet âge ses passions, on cherche à se sentir bien dans sa peau. On veut avoir une vie harmonieuse.

L'adolescence est pleine de dynamisme, d'impatience et de combativité. On est assimilé le plus souvent à la folie ou tout est permis. L'âge de dix-sept ans, c'est l'âge de la recherche de l'indépendance. C'est un âge plein de nouveaux sentiments, de nouvelles émotions que le jeune apprend à contrôler. Être ado, ce n'est pas toujours facile.

En effet, par nature, l'adolescence - passage oblige - est une période perturbée et perturbante aussi. Les jeunes changent, ils sont désorientés et envahis d'émotions qui bousculent leur tête. C'est la période où le caractère se forme et quand les relations avec le monde qui nous entoure changent. C'est l'âge où le jeune se forme, où il vit projeté vers l'avenir en prenant conscience de ses potentiels.

C'est un âge difficile, le jeune commence à manifester sa position parfois juste, parfois critique et parfois totalement opposée aux valeurs et aux normes morales humaines.

Par ailleurs, l'âge de dix-sept ans est représenté par ce désir d'expression par le degré de spontanéité, par le dynamisme permanent et parfois par inconséquence.

Ainsi, peut-on dire qu'on n'est pas sérieux à cet âge-ci, parce qu'on n'a pas d'obligations, on n'est pas en totalité responsable. C'est l'âge où l'on commence à apprendre ce que la vie est, on voit ses difficultés et on apprend à les dépasser.

D'autre part, à l'adolescence, notre culture est en développement, même si dans le contexte actuel on peut parler d'une culture de jeunes, qui sont toujours influencés par les médias et où l'on doit avoir un langage spécifique, un style de musique, un langage corporel (vêtements, bijoux, tatouages...) ou même on doit participer aux phénomènes de groupe.

Du point de vue de tous ces changements qui ont lieu dans la vie de chaque adolescent, je peux dire que je suis d'accord avec l'affirmation d'Arthur Rimbaud « On n'est pas sérieux quand on a dix-sept ans ».

Sp t relu Mariana